

Die Heidelberger Frühling gGmbH ist einer der bedeutenden Impulsgeber in den Bereichen klassische Musik und Festivals. Gemeinsam mit künstlerischen Partnern wie Igor Levit und Thomas Hampson ermöglicht sie in Heidelberg Projekte und Produktionen, die nachhaltig in die Kulturwelt hineinwirken und jährlich über 48.000 Besucher erreicht. Sie veranstaltet zwischen März und April das vierwöchige Internationale Musikfestival Heidelberg Frühling mit über 120 Veranstaltungen. In der Saison 2021/22 feiert das Festival sein 25. Jubiläumsjahr.

Außerdem richtet das Unternehmen das Heidelberger Streichquartettfest aus und die Heidelberg Music Conference – eine biennale Tagung für europäische Festivals, Kulturschaffende, Agenten und Konzerthäuser. Die Abonnementreihe »Kammermusik Plus« mit 9 Konzerten pro Saison rundet das ganzjährige Kulturangebot ab. Darüber hinaus ist das 2016 gegründete Internationale Liedzentrum Heidelberg Veranstalter des biennial stattfindenden Gesangswettbewerbs »Das Lied« unter dem Juryvorsitz von Thomas Quasthoff, der ganzjährig angelegten Lied Akademie (Leitung: Thomas Hampson) und des zukünftigen Liedfestivals »Neuland.Lied«.

Für die Zeit vom 01. Oktober 2021 bis 30. September 2022 suchen wir ein

Volontär (m/w/d) im Konzert- und Veranstaltungsmanagement

zur Unterstützung des Konzertmanagements bei der Vorbereitung und Durchführung der Veranstaltungen der Heidelberger Frühling gGmbH. Sie haben dabei die Möglichkeit, in einem motivierten Team sämtliche Bereiche der Festivalplanung und der Konzertorganisation kennen zu lernen und eigenverantwortlich Aufgaben zu übernehmen.

Welche Aufgaben Sie erwarten:

- Eigenständige Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung von Konzerten und Rahmen-Veranstaltungen sowie selbstständige Verhandlung der organisatorischen Abläufe einschließlich Spielstättenbetreuung
- Kommunikation mit Künstler*innen, deren Agenturen, Veranstaltungspartner*innen und Dienstleister*innen
- Auswahl, Disposition und Koordinierung des Service- und Stage-Teams in Absprache mit der Leitung des Konzertmanagements
- Darüber hinaus sind Sie in Absprache mit der Leitung des Konzertmanagements für die Organisation ausgewählter künstlerischer Projekte und Produktionen des Heidelberger Frühling verantwortlich.

Was wir von Ihnen erwarten:

- Abgeschlossenes oder fortgeschrittenes Studium in den Bereichen Kulturmanagement, Musikwissenschaft, Kulturwissenschaft o.Ä.
- Erste Erfahrungen in der Disposition und Organisation kultureller Veranstaltungen
- Sicheres Auftreten und Sensibilität im Umgang mit Künstler*innen und Veranstaltungspartner*innen
- Überdurchschnittliches Organisationstalent und ausgeprägte Teamfähigkeit
- Fähigkeit zu eigenverantwortlichem, ergebnisorientierten und strukturiertem Arbeiten
- Hohe Belastbarkeit auch in Stresssituationen
- Bereitschaft, auch außerhalb üblicher Arbeitszeiten zur Verfügung zu stehen
- Hohes Qualitätsbewusstsein sowie ausgeprägte Serviceorientierung
- Beherrschung gängiger PC-Software (MS Office)
- sehr gute Englisch-Kenntnisse (weitere Fremdsprachen von Vorteil)
- einen PKW-Führerschein samt Fahrpraxis

Was wir Ihnen bieten:

Sie haben die Möglichkeit, die Arbeit eines international renommierten Festivals kennen zu lernen, sich in ein junges, dynamisches Team einzubringen und Verantwortung für einen zentralen Bereich des Festivals zu übernehmen. Dabei treten Sie mit den unterschiedlichsten Ansprechpartner*innen in Kontakt und repräsentieren diesen gegenüber die Institution. Die Vergütung richtet sich nach dem gesetzlichen Mindestlohn.

Die Bewerbungsgespräche finden voraussichtlich in KW 36/37 statt. Ihre Bewerbungsunterlagen in einem PDF sowie weitere Fragen senden Sie bitte bis zum **29. August 2021** ausschließlich per E-Mail an steven.boehringer@heidelberg.de.

Internationales Musikfestival Heidelberg Frühling gGmbH

Steven Böhringer

Leitung Konzertmanagement

Friedrich-Ebert-Anlage 50

69117 Heidelberg